

WAT 'ANDEREN DOEN

Uit de regionale historische bladen

Het tijdschrift van de *Historische Kring Loosdrecht* (jrg. 20, nr. 92, mei 1993) opent met een tweede artikel over de vereniging van jonge dochters "Bidt en Werkt", dit maal helaas zonder foto. Het artikel beschrijft de periode van mei 1940 tot het midden van de jaren zestig. Opvallend is dat de notulen van de verenigingsbijeenkomsten slechts indirect gewag maken van oorlog en bezetting. De notulen van de jaren na de oorlog weerspiegelen de langzame maar onmiskenbare toename van de aandacht voor wereldse zaken. Dans, toneel en film, maar ook echtscheiding en seksualiteit werden voorzichtig bespreekbaar.

De traditionele schoolfoto dateert uit 1933. Het zijn juf Streefkerk en de meesters Mielort en Miltenburg met alle leerlingen van de Openbare School van Oud-Loosdrecht. Van allen op de foto kon de naam worden getraceerd en vermeld. In de serie volksverhalen uit Loosdrecht is Johan Pieter Freese aan het woord. Een veel oudere serie van het tijdschrift van de HKL bestaat uit stukjes uit het dagboek van Jacob Pos. Deze Loosdrechtse veehouder, die leefde van 1703 tot 1779, blijkt verder gekeken te hebben dan zijn eigen dorp. Zijn dagboek geeft onder meer een realistisch ooggetuigenverslag van het pachtersoproer in 1748 te Amsterdam. Tijdens het ophangen van een aantal veroordeelden op de Dam ontstond zo een gedrang dat velen van de toeschouwers in het Damrak verdrinken.

Huizer Kring Berichten, het tijdschrift van de Historische Kring Huizen, schenkt in het mei-nummer (jrg. 14, nr. 2, mei/juni 1993) aandacht aan klederdrachten van omstreeks 1900. Het aan- en uittrekken was wel een hoop werk. Maar klederdracht is eigenlijk heel serieus, aldus het artikel. De genealogie-rubriek is gewijd aan de voorouders van mevrouw W. Wiersma-Bos. Ter illustratie van de stamboom is een plattegrond van het dorpscentrum toegevoegd, waarop staat aangetekend waar een ieder woonde. *Huizer Kring Berichten* citeert veel, dat wil zeggen in de oude spelling. Dat geldt ook voor de voorschrif-

ten en regels, die in 1726 voor een nachtwacht werden opgesteld. Een groot deel van die voorschriften beschrijft de straffen die de nachtwacht werden opgelegd indien hij zich niet aan de regels houdt. Wat dat betreft doen de voorschriften zeer eigentijds aan.

In de *Kwartaaluitgave van de Stichting "Comité Oud-Muiderberg"* (uitgave IX-2) staat het zesde Muiderbergsymposium centraal. Het thema van dit symposium is "De strijd tegen en om het water". Het symposium vindt plaats in het Muider slot op 24 en 25 september a.s. Een belangrijk onderdeel van dit symposium is een busexcursie naar de Westfriese omringdijken.

Inmiddels is het actieve comité ook al bezig met de voorbereiding van evenementen in 1996 ter herdenking van de moord op graaf Floris V, die zevenhonderd jaar eerder, op 27 juni 1296, plaatsvond. Uit de eerste plannen blijkt dat niet alleen gedacht wordt aan een officiële herdenking maar ook aan spektakelstukken als een riddertoernooi op de Brink of een wagenspel op het Muiderslot.

In de tijd dat met name Amsterdammers rust, heide en frisse boslucht opzochten in Hilversum beleefde ook Muiderberg een bloeiperiode als vakantieoord. In het begin van deze eeuw was het een echte badplaats aan een echte zee met eb en vloed: de Zuiderzee. Door middel van "oral history", wellicht te vertalen met "mondellinge overlevering", wordt het Muiderberg uit die tijd met zijn hotels, uitspanningen en strandleven in de herinnering teruggeroepen.

Het tijdschrift van de *Historische Kring Breukelen* opent met een artikel over de Sint Annaverering in het algemeen en de Annadevotie in en rond Breukelen in het bijzonder. De artikelen in dit tijdschrift zijn over het algemeen wel door de lokale historie geïnspireerd maar worden vaak geplaatst in een breder regionaal of nationaal kader. Dit geldt ook het artikel over de handelwijze van de Duitse bezetter bij het "vorderen" van bronzen torenklokken tijdens de tweede wereld-

oorlog. De beschrijving richt zich tenslotte op de Duitse klokkenroef in Breukelen.

Het tijdschrift uit Breukelen blijft bezig met de veldwachters in Kockengen. Ook de HKB-vertelavond over de geschiedenis van Nieuwer Ter Aa, gehouden in september 1992, is goed voor een vervolgartikel. Eveneens een tweede artikel wordt gewijd aan de 's-Heerenwagenweg, thans de Straatweg genaamd.

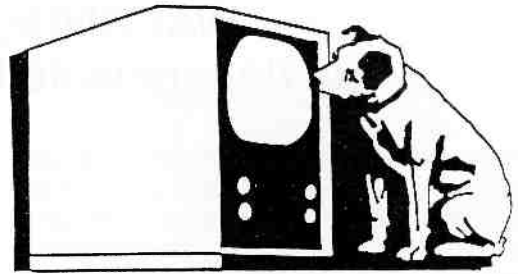
In deze rubriek over wat anderen doen past de vermelding van het tijdschrift van de *Vereniging Curtevenne* te 's-Graveland voor een excursie. Niet te voet of per fiets, maar een vaartocht over de Loosdrechtse plassen. De precieze route wordt onder meer bepaald door de vraag of de boot over een ondiepte bij de Ster kan komen. Uw recensent vraagt zich dan af wat er gebeurt indien die boot op de ondiepte muurvast komt te zitten!

AvdS

GROTER OMROEPMUSEUM GEOPEND

Onder grote belangstelling en met een toespraak van Minister Hedy d'Ancona vond op 28 juni de officiële opening plaats van het nieuwe onderkomen van het Omroepmuseum aan de Oude Amersfoortseweg. In feite is het Omroepmuseum de ingekorte naamstelling van twee collecties die in een nieuw logo zijn gesymboliseerd: het eerste tv-toestel, het zgn 'hondehok' staat voor de collectie van het Omroepmuseum terwijl het hondje Nipper model staat voor de fonografische collectie.

Er is het afgelopen jaar heel hard gewerkt. Vaste en vrijwillige medewerkers hebben een prachtig resultaat bereikt, waar Hilversum er mee inlegt. De verwachting is dat het nieuwe museum een toeristische trekpleister zal zijn, die gecombineerd met studiobezoek en/of bezoek aan het winkelcentrum van groot economisch belang voor Hilversum kan worden. In dat licht is het wat verbazend te merken, dat de gemeente Hilversum weinig alert heeft gereageerd mbt. de bewegwijzering. Het nieuwe museum is niet eenvoudig te vinden en dat vraagt om een duidelijke signalering vanuit de belangrijkste aanvoerwegen. Ook om overlast voor de buurtbewoners zoveel mogelijk te beperken zijn dergelijke aanwijzingen zeer wenselijk.



OMROEPMUSEUM

De opzet van de expositie is sterk vergroot. Vergeleken met de vroegere huisvesting aan het Melkpad heeft de collectie vier maal zoveel ruimte gekregen. Op een aantrekkelijke wijze worden veel zaken gepresenteerd zoals de eerste omroepzender, een radiocontrolekamer, de decorset van de huiskamer van de serie "Zeg 'ns Aaa" en een nostalgisch radiowinkeltje uit de jaren '40. 35 monitoren laten fragmenten zien van historische tv-programma's. De fonografische collectie "Van wasrol tot CD" is ook voor niet-technenuten om van te smullen.

Verdere faciliteiten die het Omroepmuseum te bieden heeft zijn een viewingzaal, modern uitgerust en geschikt om ruim 100 bezoekers te ontvangen; een museumwinkel en een restaurant. Voor studiedoelinden is een bibliotheek en documentatiecentrum ingericht waar scholieren, studenten en omroepmedewerkers geholpen worden door een terzake deskundige bibliothecaris.

Ook voor Hilversummers die al zo dicht bij het omroepvuurtje zitten is een bezoek aan het Omroepmuseum zeer aan te bevelen.

JEL

OMROEPMUSEUM
Oude Amersfoortseweg 121-131
1212 AA Hilversum
tel. 035-885888 (reserveringen)

openingstijden:
di-vr: 10.00 – 17.00 uur
za-zo: 12.00 – 17.00 uur

Rondleiding naar doelgroep op aanvraag.
Het museum is toegankelijk voor rolstoelgebruikers.

GILDE ZOEKT SENIOR-VRIJWILLIGERS

In het afgelopen nummer van Eigen Perk is in de rubriek VAN HET BESTUUR een oproep gedaan aan leden om zich beschikbaar te stellen om rondleidingen te verzorgen voor de St. Gilde. Daarbij is onvoldoende duidelijk gemaakt, dat hethier om 'senior' vrijwilligers gaat. 50-plussers, die op afroep bereid zijn om met groepjes van maximaal tien personen stadswandelingen te maken langs de 'jonge monumenten' van Dudok en Duiker of langs de omroepgebouwen.

Als u dat leuk lijkt, neem dan contact op met: Het Gilde Hilversum, Havenstraat 139, tel. 240116 (ma. en do. middag) of met de secretaris: H.W. Lammers, J. van Maerlantlaan 3, 1215 HW Hilversum, tel. 242661.

OPROEP VAANDEL TENTOONSTELLING

In het Goois Museum wordt op dit ogenblik gewerkt aan de voorbereiding van een tentoonstelling in september 1994 over vaandels in Hilversum.

Zo mogelijk zal de expositie een overzicht geven van vaandels van sportclubs, muziekverenigingen, vakverenigingen, scholen en andere instellingen, van voor 1940.

Bij de tentoonstelling zal, in samenwerking met de Hilversumse historische kring "Albertus Perk" een boekje uitkomen met de achtergronden van de vaandels en de verenigingen en instellingen die de vaandels hebben laten maken en hebben gebruikt.

Graag wil het Goois Museum in contact komen met verenigingen en instellingen die nog één of meer vaandels bezitten of met personen die privé nog een vaandel hebben.

Ook (oud-)leden van verenigingen, die nog iets over een vaandel uit Hilversum kunnen vertellen, worden gevraagd te reageren. Als u wat weet, wilt u dan contact opnemen?

Het onderzoek voor de tentoonstelling wordt verricht door de heer Eric de Rooij; telefoon (035)-859936. Ook is het mogelijk te bellen naar het Goois Museum, de heer E.E. van Mensch; telefoon (035)-292826, of te schrijven naar het museum; Kerkbrink 6, 1211 BX te Hilversum.

CURSUSSEN GESCHIEDBEOEFENING

Sinds enkele jaren hebben we in Noord-Holland de Stichting Regionale Geschiedbeoefening. Een van de activiteiten van de stichting is het organiseren van cursussen voor leden van historische verenigingen in de provincie. Op verzoek van de provinciaal consulente, mevr. Drs. K.W.J.M. Bossaers, geven we hieronder een overzicht van het aanbod voor het seizoen 1993/94.

Vanwege beperkte plaatsruimte volstaan we hier met een korte vermelding van de cursussen.

Ontdekkingsreis naar het verleden

betreft basiskennis methodiek van historisch onderzoek.

Bronnen in het Rijksarchief in Noord-Holland
inzicht in voor locale en regionale geschiedenis relevant materiaal in dit archief.

Huizenonderzoek en dorpsreconstructie
een sterk op de praktijk gerichte cursus.

Nederzettingsgeschiedenis

Na een algemene inleiding komen kaartstudie en wijze van archivering aan de orde.

Bestuursgeschiedenis

De ontwikkeling van het bestuur tussen 1600 en 1900.

Oud-Nederlands

Het leren ontcijferen van oude handschriften en de afwijkingen in het taalgebruik tussen 1300 en 1800.

Middeleeuws Latijn vertalen

Het vergroten van vaardigheid en het bijspijkeren van schoolkennis voor het lezen van akten.

Lezingencyclus met thema "Vreemdelingen in Noord-Holland"

Aanleidingen voor immigratie en het overheidsbeleid komen aan de orde.

De meeste cursussen worden op avonden gegeven. Enkele starten al in oktober 1993. Tijdstippen van aanvang en frequentie verschillen per cursus, evenals de plaats waar ze worden gehouden. De kosten variëren van f 40 – f 150. U kunt een cursusprogrammaboekje aanvragen bij de St. Reg. Geschiedbeoefening Noord-Holland, Postbus 5212, 2000 GC Haarlem, tel. 023-318436.